

conrad:berlin.berlin

richtig gemalt!

Ein Vortrag, wie ein Feuerwerk von Farben:



Der.Frieder.Kahlow. Das zweite Leben ist nicht umsonst.
Statt über seine Visionen und spirituellen Erlebnisse nur zu dozieren, lädt conrad:berlin sein Publikum ein, durch seine transzendenten und phantastischen Tafelbilder seine Erlebnisse und Entwicklungen bildhaft und allgemein verständlich zu teilen. Die Gemälde stammen aus der Zeit zwischen 1984 und 2018. Als Innenschau gedacht, erzählen diese klassischen und gleichzeitig surrealen Ölgemälde die dramatische Geschichte, wie sich Conrad aus einer fundamentalen Krise heraus sein zweites, viel glücklicheres Leben erkämpft hat. Schlüssel war die Versöhnung von Schulmedizin und Spiritualität.